

SZERZŐDÉS ZENEMŰVEK FELHASZNÁLÁSÁRÓL videófilmen

(Csak írógéppel, vagy nyomtatott betűkkel olvashatóan kitöltött szerződést fogadunk el !)

* A dupla keretbe foglalt mezőket az ARTISJUS tölti ki.

Figyelmeztetés: az 1 és a 2 oldal csak együtt érvényes !

Felhasználó (Kiadó / forgalmazó) neve:			Kiadvány címe:		
Címe:			Kiadvány eredeti címe:		
Tel:	Fax:	E-mail:	Rendező:	Az eredeti film forgalomba kerülésének éve:	Márkajelzés / Katalógusszám <i>(nem kötelező)</i> :
Felelős, aláírásra jogosult vezetője:			Sokszorosító neve:	Címe:	Tel./fax
Ügyintéző:			Raktározás helyszíne / Tel./fax:		Tervezett megjelenés időpontja:
Cégbejegyzés dátuma, száma, helye:			Gyártandó db:	Fogyasztói (ÁFÁ-s) ár:	Átadási ár:
Számlavezető bankja:	Bankszámla száma:		Fizetendő jd/db*: + ÁFA		Fizetendő összesen: Jogdíjfizetési értesítő szerint

Ssz.	MŰ CÍME	SZERZŐ	ELŐADÁS NYELVE	ELŐADÓ	KÓD *	P/mp
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						

Budapest, 2004.

.....
Felhasználó cégszerű aláírása

Zenei idő (P/mp):

Teljes játsszási idő (P/mp):

2. oldal

Az **ARTISJUS** Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület (1016 Budapest, Mészáros u. 15-17., a továbbiakban: **ARTISJUS**) az 1999. évi LXXVI. törvény 19. §, és a közös jogkezelésről szóló 12. fejezet, valamint szerzők képviselőjét ellátó külföldi társaságokkal kötött kölcsönös képviseleti szerződésai alapján, a jelen szerződésben feltüntetett szerzők javára eljárva, az e szerződésben megnevezett **Felhasználó** részére az alábbi nem kizárólagos engedélyt adja

filmekben, koncertfilmekben felhasznált egyes zeneművek, zenei részletek videófilmen - továbbiakban: Kiadvány - történő többszörözésére és terjesztésére

1. Ez az engedély kizárólag nem színpadi zeneművek és szövegek, valamint ilyen színpadi művekből vett már nyilvánosságra hozott részletek szerzői jogaira (1999. LXXVI. tv.18-19 §) vonatkozik. Az engedély színpadi zeneművek felhasználása esetén a szerzői jogosult, ill. a jogokat gyakorló zeneműkiadó engedélyével együtt jogszerű. Jelen engedély nem helyettesíti sem a szerzői jogosultak megfilmesítési engedélyét, sem az egyéb, a kiadáshoz felhasznált szerzői művek, továbbá a szerzői jogi törvény által védett - jogszabályok által előírt (így különösen a filmalkotói, eredeti film és hangfelvétel-előállítói, előadóművészi -filmelőállítói teljesítmények, televízió szervezetek műsorai) felhasználásához megszerzendő hozzájárulásokat, továbbá az államigazgatási (Pl. vállalkozói) engedélyeket.

2. A Kiadványon - jelen szerződés alapján - csak már nyilvánosságra hozott mű többszörözhető, változatlan formában. Amennyiben átdolgozott, ill. fordított mű kerül felhasználásra, az eredeti szerzői jogosult feldolgozásra, fordításra vonatkozó írásbeli engedélyét a szerződéshez csatolni kell. Versmegzenésítés esetén a költő, ill. jogutóda írásos engedélye szükséges.

3. Az engedély a műsortükörben, ill. mellékletében felsorolt zenei művek rögzített eredeti felvételéről, ill. más hordozóról – az Sztj. meghatározta szomszédos jogok tiszteletben tartásával – történő átmásolására, továbbá többszörözésére, terjesztésére szól.

4. Az engedély a jelen szerződésben meghatározott példányszámra és a műsortükörben pontosan meghatározott művekre vonatkozik. Az ott közölt adatok helyességéért a **Felhasználó** harmadik személyek - így különösen szerzők, felhasználók - esetleges követeléseit tekintetében is helytáll.

5. A Kiadványon kötelezően feltüntetendő adatok

- az egyes művek címe, szerzője, ill. átdolgozója (ezen adatok a kiadványt kísérő nyomdai anyagon is feltüntethetők)
- az ARTISJUS-védjegy
- a Felhasználó (kiadó) neve, a kiadás éve
- márkajelzése, katalógusszáma
- a sokszorosító neve, azonosító jele

6. **Jogdíj:** A **Felhasználó** a Nemzeti Kulturális Örökség minisztere által évente jóváhagyott és a Magyar Közlönyben közzétett díjszabás szerinti jogdíjat fizeti az ARTISJUS-nak. E jogdíj a felhasznált zeneművek teljes védettségét tételezi fel. Nem teljes védettség esetén a jogdíjszámítás alapjául a védett művekre időarányosan eső rész szolgál. A fizetendő jogdíj alapja példányonként azonban nem lehet kevesebb a Közlönyben évente közzétett **jogdíjminimum**nál.

Az engedély akkor tekinthető megadottnak, ha a **Felhasználó** az e szerződésben megállapított jogdíjat a szerződésben rögzített példányszám alapján a többszörözés megkezdése előtt teljes egészében a következő számlaszámra átutalta: 11707024-20388388 (OTP Budapest, VII., Király u. 49. sz. Fiók).

7. **Többszörözés:** A jogdíj befizetésének igazolása után az ARTISJUS közvetlenül értesíti a sokszorosítót, hogy a többszörözés elvégezhető.

8. A **Felhasználó** a gyártást követően 1 db **köteles példányt** az ARTISJUS rendelkezésére bocsát ingyenesen.

9. **Ellenőrzés:** Az ARTISJUS a szerződés feltételeinek betartása szempontjából bármikor ellenőrizheti a többszörözést és a raktározott készletet: a nyilvántartások megtekintésével bármikor ellenőrizheti a jogdíjszámítás alapjául szolgáló könyvelési adatokat is. Ehhez a **Felhasználó** az ARTISJUS megbízottjának rendelkezésére bocsátja a szükséges nyilvántartásokat/könyveket, beleértve az eredeti bizonylatokat is.

Vegyes rendelkezések

10. Utángyártás, azaz e szerződésben rögzített példányszámon felüli többszörözés esetén a **Felhasználónak** kiegészítő szerződést kell kötnie az ARTISJUS-szal, még az utángyártás megkezdése előtt. A kiegészítő szerződés az alapszerződéssel együtt érvényes.

11. A jelen felhasználási engedély alapján keletkező nem kizárólagos felhasználói jogot a Felhasználó harmadik személynek nem engedheti át.

12. A jelen szerződés alapján szerzett felhasználási jog nem terjed ki a Kiadvány egyes példányainak a bérbeadására, vagy nyilvános használatba adására.

13. A **Felhasználó** kijelenti, hogy rendelkezik a Kiadvány alapjául szolgáló film szerzői jogosultjától közvetlenül, vagy közvetetten származó, a Magyar Köztársaság területére szóló, a film DVD-n történő többszörözésére és forgalomba hozatalára vonatkozó engedéllyel.

Budapest, 2004.

.....

ARTISJUS

.....

Felhasználó cégszerű aláírása